

OPŠTA PRAVILA:

Priprema raster grafike u Adobe Photoshop-u:

Color Mode: CMYK

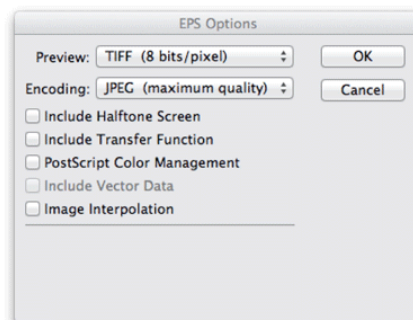
Rezolucija: od 30 do 300 dpi u zavisnosti od formata.

Manji fajlovi do B2 formata - do 300dpi

Veći fajlovi - od 30 do 200 dpi (konsultacija sa GFX dizajnerom)

Crna boja: Za intenzivnu crnu boju na većim površinama koristiti Photoshop crnu tj. C96 M82 Y55 K97, za tekst manje veličine koristiti samo 100% K.

Format fajla pripreme: Photoshop EPS sa maksimalnim kavalitetom JPEG kompresije



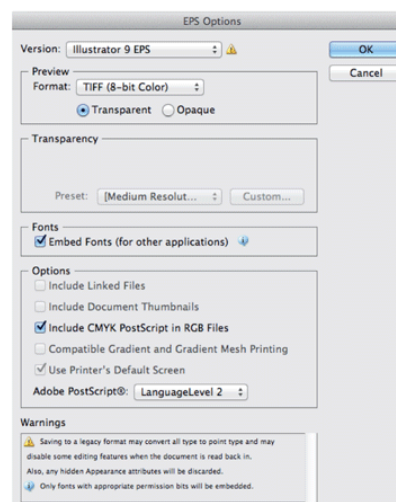
Priprema vektorske grafike u Adobe Illustrator-u:

Color Mode: CMYK

Crna boja: Za intenzivnu crnu boju na većim površinama koristiti Photoshop crnu tj. C96 M82 Y55 K97, za tekst manje veličine koristiti samo 100% K.

Format fajla pripreme: Illustrator EPS

Fontovi: Obavezno **fontove pretvoriti u krive**.



NAPOMENA:

- **Rasterske grafike** unutar vektorskog fajla **obavezno embedovati**.
- Čiste vektorske grafike (bez fotografija) preko 5m slati 10 puta umanjene.
- U fajlu **ne treba** da budu: klinovi, paseri, cajtne, instrukcije za štampu, mere, tiraži...
- Svaki fajl je print za sebe (ako imate pet plakata snimite ih u 5 zasebnih fajlova).

NAPOMENA: **Corel Draw fajlove ne prihvatamo!!!** Politika naše firme je izbegavanje upotrebe Corel Draw-a zbog nekompatibilnosti sa našim sistemom pripreme i proizvodnje. Ukoliko ste u nemogućnosti da koristite Adobe Illustrator potrebno je da Vaše fajlove iz Corel-a sačuvate kao PDF preko opcije *Publish To PDF* koja se nalazi u *File* meniju. Da bi se eksportovanje izvršilo uspešno neophodno je da *Artboard* bude veći od same grafike. Sva pravila pomenuta za Adobe Illustrator važe i za pripremu štampe u Corel-u.

PRIPREMA ZA ŠTAMPU SA KONTURNIM ISECANJEM:

Priprema grafike:

Priprema se vrši u Adobe Illustratoru kao što je objašnjeno u Opštim pravilima.

Lejer za štampu treba da bude zaseban i da nosi naziv PRINT.

Obavezno ostaviti preпуст od 3 do 5 mm grafike koja se štampa u odnosu na liniju sečenja.

Konture za isecanje i bigovanje (savijanje):

Kontura za isecanje treba da bude odvojena u zasebnom lejeru nazvanom CUT i obojena u crveno (C0 M100 Y100 K0).

Kontura za bigovanje treba da bude odvojena u zasebnom lejeru nazvanom BIG i obojena u cijan (C100 M0 Y0 K0).

PRIPREMA ZA ŠTAMPU SA BELOM BOJOM:

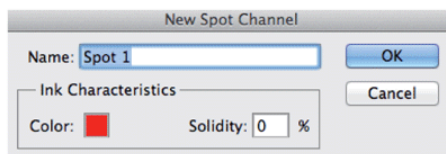
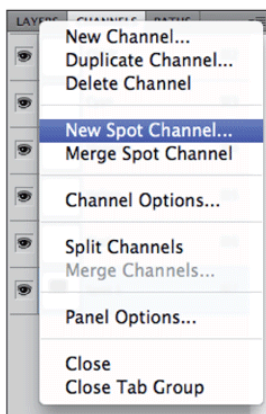
Priprema grafike:

Priprema se vrši u Photoshop-u po opštim pravilima.

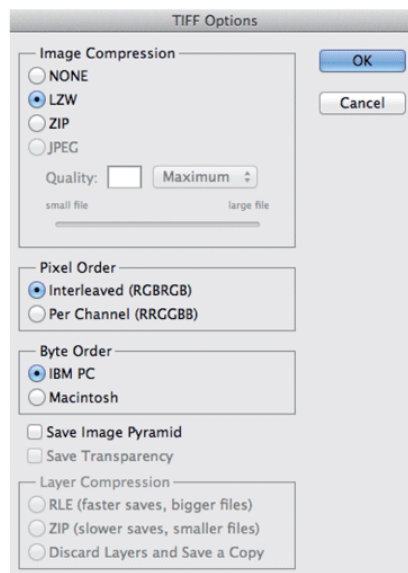
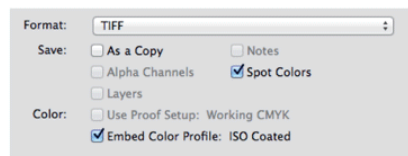
Format fajla:

TIFF sa LZW kompresijom i uključenim spot bojma kao na slici.

Ukoliko želite da bela boja bude ispod određenog dela grafike, neophodno ga je selektovati i u paleti *Channels* preko menija koji se nalazi u gornjem desnom uglu (strelica sa crticama) izabrati *New Spot Channel...*



Naziv kanala treba da bude *Spot 1* kao na slici.



PRIPREMA ZA PROIZVODE GRAFIX-A

Ukoliko Vam nisu poznate dimenzije našeg određenog proizvoda konsultovati nas na telefon 011/ 27 88 888 ili preko mail-a office@grafix.rs za tačne dimenzije konstrukcija i/ili tražiti šemu za pripremu.